



28.

## Die Dreifaltigkeitskirche in Stadl-Paura

Die Kirche wurde in den Jahren 1714 bis 1717 von Johann Michael Prunner aus Linz, nach einer Idee des Lambacher Abtes Maximilian Pagl, erbaut. Die künstlerische Ausstattung erfolgte in den Jahren 1718 bis 1725. Der Abt wollte ein Gotteshaus, das in seiner Anlage und Ausstattung den Einen und Dreifaltigen Gott versinnbildlichen sollte. Die besondere Art des Grundrisses, der durch Dreieck und eingeschriebenen Kreis die Einheit in der Dreiheit und die Dreiheit in der Einheit widerspiegelt, ermöglichte es, drei gleiche Kirchen zu einer zusammenzubauen.

In der Mitte eines jedes Dreiecksschenkels lädt ein Tor zum Betreten der Kirche ein. Von den drei Toren gelangt man jeweils zu den drei Altären, die in halbkreisförmigen Apsiden im Scheitel des durch den Grundriss vorgegebenen Dreiecks stehen.

Der Gott-Vater-Altar hat als Thema die Schöpfungsgeschichte und die Tugend des Glaubens. Der Gott-Sohn-Altar zeigt die Erlösung und die Tugend der Hoffnung. Am Heiligen-Geist-Altar sind das Pfingstwunder und die Tugend der Liebe dargestellt.



TIPP

Das einzigartige Barockjuwel in Blickweite des Stiftes Lambach entstand vor 300 Jahren, weil die Region von der Pest verschont blieb.

©Elija Oberndorfer

TIP

Tento jedinečný barokní skvost, na dohled od opatství Lambach, byl postaven před 300 lety, protože byl region ušetřen morové nákazy.

## Kostel Nejsvětější Trojice v obci Stadl-Paura

Kostel byl postaven v letech 1714 až 1717 Johannem Michaellem Prunnerem z Lince, a to podle návrhu opata Lambachu Maxmiliána Pagla. Umělecká výzdoba probíhala v letech 1718 až 1725. Opat chtěl mít modlitebnu, která by svým uspořádáním a vybavením symbolizovala jediného a trojjediného Boha. Zvláštní typ půdorysu, který pomocí trojúhelníku a vepsaného kruhu odráží jednotu v Trojici a Trojici v jednotě, umožnil spojit tři stejné kostely do jednoho.

Uprostřed každého trojúhelníkového ramene zve brána ke vstupu do kostela. Od všech tří bran se dostaneme ke třem oltářům, které stojí v půlkruhových apsidách na vrcholu trojúhelníku vymezeného půdorysem.

Tématem oltáře Boha-Otce je příběh stvoření a ctnost víry. Oltář Boha-Syna ukazuje vykoupení a ctnost naděje. Oltář Ducha svatého zobrazuje zázrak letnic a ctnost lásky.



©Elija Oberndorfer

- 📍 Pfarrverwaltungszentrum, Lambach/Stadl-Paura, Johann-Michael-Prunner-Straße, 4651 Stadl-Paura
- 📞 0043 7245 21710
- 🕒 **Öffnungszeiten:** Tagsüber von Ostersonntag bis Allerheiligen, außerhalb auf Anfrage. Führungen für Gruppen nach Absprache möglich. / **Návštěvní doba:** Během dne od Velikonoční neděle do svátku Všech svatých, mimo tyto dny na požádání. Prohlídky s průvodcem pro skupiny možné po dohodě.
- 🌐 [www.stift-lambach.at/](http://www.stift-lambach.at/)  
/dreifaltigkeitskirche-stadl-paura

